



roots



fusion



jazz



mogno music

("Mogno" : South American name of an endangered tree of the mahogany family, one of the rarest in the Amazonian forest.)

mogno j014 - Spring Will Stay Here

Weber lago 4tet

Brazil

Date sortie : 18/02/2004



Nous connaissons déjà le génie de pianiste et d'arrangeur de Weber, maintenant nous aurons l'occasion de découvrir ses talents de compositeur et de leader de groupe. On retrouve la même générosité, le lyrisme et l'assurance qui caractérisent son jeu de piano.

Quelques bijoux choisis parmi l'énorme collection du talentueux compositeur et pianiste brésilien Weber lago. Un voyage à travers une diversité d'atmosphère, des rythmes brésiliens à la musique de chambre moderne.

- | | |
|-------------------------------|-------|
| 1) Groove in the Chappel | 6'00" |
| 2) Seresta | 3'47" |
| 3) A Feliz Cidade | 8'23" |
| 4) Portão Dourado - Intro | 2'26" |
| 5) Portão Dourado | 6'49" |
| 6) Bianca | 4'50" |
| 7) Um Novo Irmão | 4'58" |
| 8) Spring will stay here | 4'24" |
| 9) Tarde em Napa | 5'25" |
| 10) Les Oiseaux sans nid | 4'36" |
| 11) Trenzinho Caipira - Intro | 2'05" |
| 12) Trenzinho Caipira | 3'10" |
| 13) Alma - Intro | 1'28" |
| 14) Alma | 6'27" |

total time : 65'

Weber lago " European " quartet :

Pierre Bernard : flutes

Weber lago : compositions, arrangements, pianos, synthesizer, pandeiro, bongos, derbouka, shaker & voice

Henri Greindl : acoustic & electric doublebasses, 6 strings electric bass, guitar

Antonio Reina : drums, didgeridoo, shakers

Strings :

Dirk Van de Moortel : 1st violin

Isabelle Chardon : 2nd violin

Phillippe Allard : viola

Eric Chardon : cello

Compositions : Weber lago, except 12 by Heitor Villa-Lobos

All arrangements by Weber lago

Produced by Weber lago & Henri Greindl

Quartet recorded by Maxime Blésin at Studio Paradis -

Belgium, august 11 & 12 2003 (it was hot !)

Additional recordings by Henri Greindl at Mogno

Studio - Belgium, november 2003

" Les Oiseaux Sans Nid " recorded by Henri Greindl at

Véronique Bizet's home on november 8 2003

Mixed by Henri Greindl & Weber lago at Mogno Studio

- Belgium, between november 2003 & january 2004

Weber lago, pianiste dont la virtuosité est totalement au service de la musique et compositeur prolifique, est né à Rio de Janeiro et réside à Monterey en Californie. Weber lago a commencé à étudier le piano à 7 ans. Pendant son adolescence il a gagné de nombreux et prestigieux prix de piano et d'orgue.

Tout en faisant des études de lettre et de musique à l'Université Fédérale de Rio, Weber poursuit sa carrière de pianiste, tout particulièrement dans le domaine de la musique de chambre puisqu'il travailla fréquemment comme accompagnateur pour des chanteurs ou des instrumentistes. Etant déjà fréquemment demandé comme compositeur par les ensembles de l'Université, il est forcé de développer sa technique de composition. En 1984 il est également choisis comme soliste de la saison symphonique pour jouer le Concerto en sol de Ravel.

En 1987 il décide de partir étudier, principalement le jazz, aux USA. Il joue alors en première partie d'artistes comme Herbie Hancock, Wayne Shorter, Dianne Reeves, Terrence Blanchard et enregistre avec James Newton et Moacir Santos tout en formant son propre groupe "Zen Blend". Il enregistre notamment deux cds avec le fameux guitariste Romero Lubambo ("Face to Face" et "Two") sous le nom de "Weber Drummond".

Au fil du temps il est très demandé comm compositeur et arrangeur par des artistes comme Ali Ryerson, Keith Underwood, la chanteuse brésilienne Claudia Villela, le percussionniste Helcio Milito, Jeff Linsky, Sanae Nakayma and Kenny Stahl, pour n'en citer que quelques-uns. En 1998 il est invité comme directeur musical par le fameux "Tamba Trio".

Depuis 2000, Weber lago tourne en Europe avec le pianiste et compositeur belge Charles Loos avec qui il a enregistré un album en duo (paru chez IGLOO : IGL 160 "O sonho e o Sorriso") Il a aussi enregistré l'album solo "Two Hands, One Heart" publié par Mogno Music.

Weber a déjà donné de nombreux concerts avec ces deux formules des deux côtés de l'Atlantique et a été invité comme professeur de piano et d'ensemble par plusieurs stages d'été. A l'occasion du stage d'été 2003 de musique brésilienne organisé par Mogno Music, il a crée un nouveau quartet avec les complicités de Pierre Bernard aux flûtes, Henri Greindl aux basses et Tonio Reina à la batterie et aux percussions. La canicule semble avoir favorisé les ferments créatifs de ces 4 musiciens puisqu'ils ont enregistré une dizaine de compositions de Weber qui font l'objet de ce cd.

Concerts : Weber lago 4tet : see also : www.mognomusic.com

18/02/04 - 20.30 : Bouche à Oreille (concert de lancement du cd)

24/03/04 - 21.00 : Le Parc (Liège)

25/03/04 - 20.30 : La Grange (Louvain-la-Neuve)

27/03/04 - 16.00 : Showcase Fnac (Liège)

02/04/04 - 21.00 : The Music Village (Bruxelles)

03/04/04 - solo - Wavre-gallerie, "tra-vers-art", rue Lambert Fortune.

Contact : Emmanuelle Greindl - +32 (0) 10 45 31 13 - +32 (0) 476 28 39 84 - hynderick.greindl@swing.be