

# Benoit Mansion Quintet

## Du Brésil dans les oreilles

Fiche Technique pour salles >100 personnes - Saison 2004/2005

### Liste du matériel

Piano 1/4 queue ou supérieur, accordé (A440) le jour du concert  
Console 16 entrées - EQ 4 bandes (2 semi-para) - 6 départs aux.(2 post/4pre)  
2 réverb. dont 1 LEXICON MPX1 ou PCM80/81  
1 compresseur stereo (DRAWNER DL241 ou MX30) en insert sur le chant  
4 circuits de retour avec EQ 30 bandes  
3 D.I.  
4 wedges  
2 sides (optionnel)  
Micros  
1 Shure SM58 ou Beta 58  
2 micros piano  
2 Shure SM57  
Kit drums:  
BD:D112/Beta52 - SD:SM57/Beta57 - HH:C391 - Toms: SM98a/SM57 -  
OH:2XC391 (pas de SM81 svp)

### Détail

Musicien	Instrument	Matériel	retour:
Benoit Mansion	Chant,	Shure SM58 ou équivalent	2 wedges
	Guitare	1 Entrée ligne (DI Box)	2 sides (optionnel)
André Meuwis	Piano	Piano 1/4 queue ou supérieur, accordé (A440) le jour du concert + micros	1 wedge
	Claviers	1 Entrée ligne (DI Box)	
Ignace Rizzutto	Basse	1 Entrée ligne (DI Box) avant ampli.	1 wedge
Jean-Pol Steffens	Trompette	Shure SM57 ou équivalent	1 wedge
Mimi Verderame	Batterie,	BD:D112/Beta52 - SD:SM57/Beta57 - HH:C391 - Toms: SM98a/SM57 - OH:2XC391 (pas de SM81 svp)	1 wedge
	Guitare	Shure SM57 (ou équivalent) devant ampli	
Sonorisateur		1 compresseur stereo (DRAWNER DL241 ou MX30) en insert sur le chant	
		2 réverb. dont 1 LEXICON MPX1 ou PCM80/81	
		Console de mixage 16 entrées - EQ 4 bandes (2 semi-para) - 6 départs aux.(2 post/4pre)	
		4 circuits de retours avec EQ 30 bandes	

alimentation 220v sur la scène + multiprises

# Benoit Mansion Quintet

Plan de scène

