

Benoit Mansion "Formule à 9"

Du Brésil dans les oreilles

Fiche Technique - Saison 2004/2005

Liste du matériel

Piano 1/4 queue ou supérieur, accordé (A440) le jour du concert
 Console 24 entrées - EQ 4 bandes (2 semi-para) - 6 départs aux.(2 post/4pre)
 2 réverb. dont 1 LEXICON MPX1 ou PCM80/81
 1 compresseur stereo (DRAWNER DL241 ou MX30) en insert sur le chant
 4 circuits de retour avec EQ 30 bandes
 4 D.I.
 9 wedges
 2 sides
Micros
 1 Shure SM58 ou Beta 58
 2 micros piano
 2 Shure SM57
 1 micro sax
 1 micro flûte
 1 micro trombone
 2 micros cardio/hyper cardio. + 2 xlr femelles avec alim.
 Kit drums:
 BD:D112/Beta52 - SD:SM57/Beta57 - HH:C391 - Toms: SM98a/SM57 -
 OH:2XC391 (pas de SM81 svp)

Détail

Musicien	Instrument	Matériel	retour:
Benoit Mansion	Chant	Shure SM58 ou équivalent	2 wedges
	Guitare	1 Entrée ligne (DI Box)	2 sides
André Meuwis	Piano	Piano 1/4 queue ou supérieur, accordé (A440) le jour du concert + micros	1 wedge
	Claviers	1 Entrée ligne (DI Box)	
Ignace Rizzutto	Basse	1 Entrée ligne (DI Box) avant ampli.	1 wedge
Mimi Verderame	Batterie	BD:D112/Beta52 - SD:SM57/Beta57 - HH:C391 - Toms: SM98a/SM57 - OH:2XC391 (pas de SM81 svp)	1 wedge
	Guitare	Shure SM57 (ou équivalent) devant ampli	
Stéphane Martini	Guitare	1 Entrée ligne (DI Box) avant ampli.	
Jean-Pol Steffens	Trompette	Shure SM57 ou équivalent	1 wedge
Claude Remacle	Trombone	Micro ad hoc	1 wedge
Daniel Stokart	Sax, Flute	Micro ad hoc	1 wedge
Oswaldo Hernandez	Percussions	2 micros cardio/hyper cardio. + 2 xlr femelles avec alim.	1 wedge
Sonorisateur		1 compresseur stereo (DRAWNER DL241 ou MX30) en insert sur le chant	
		2 réverb. dont 1 LEXICON MPX1 ou PCM80/81	
		Console de mixage 24 entrées - EQ 4 bandes (2 semi-para) - 6 départs aux.(2 post/4pre)	
		4 circuits de retours avec EQ 30 bandes	

alimentation 220v sur la scène + multiprises

Benoit Mansion

Plan de scène

