



j034 - Views of Xela

Alexandre Furnelle Orchestra

Belgium

Date de sortie > 4/5/2009



La musique d'Alexandre Furnelle, interprétée par son 5tet agrémenté de cordes sur plusieurs titres, ouvre la porte à un univers particulier et magique où improvisation et écriture sont étroitement entremêlées, où découverte rime avec émotions et énergie dansante.

- 01 A grands pas
 - 02 Angel's buzz
 - 03 Far out
 - 04 Premières neiges
 - 05 Views of Xela
 - 06 Ultima passeggiata
 - 07 Faust waltz
 - 08 Soleil rouge
 - 09 Vols
 - 10 Turbulences passagères
- Total time : 51'34"

Depuis la sortie de son premier cd (« Le Chant des Sirènes » mogno j013), salué de critiques élogieuses, et ayant permis au groupe de se produire sur de nombreuses scènes, Alexandre Furnelle a élargi son quartet initial en un quintet formé de musiciens dont le talent n'est plus à démontrer : Daniel Stokart (saxe soprano, flûtes), Barbara Wiernik (voix), Peter Hertmans (guitare), Jan de Haas (batterie, percussions) et lui-même (contrebasse, chant) avec occasionnellement Erwin Vann (saxe ténor) en invité.

Barbara Wiernik : vc (3, 7 & 10)
 Daniel Stokart : sax soprano
 Peter Hertmans : guitars
 Alexandre Furnelle : bass, harmonic flute (2)
 Jan de Haas : drums

Dans "Views of Xela" les compositions du leader, à présent plus élaborées du point de vue formel et polyphonique, ouvrent la porte à un univers particulier et magique où découverte rime avec émotion et énergie dansante. La recherche d'espace et d'unité sonore et la volonté d'égalité des rôles y sont primordiales.

Strings (1, 4, 6, 9 & 10):
 Hélène Lieben, Marielle Van Camp : violins
 Anja Naucler : cello

A la frontière entre écriture et improvisation, la musique est harmoniquement et rythmiquement très ouverte. Elle préserve de grandes plages de liberté et de créativité pour chacun des solistes.

Guest (3 & 10):
 Erwin Vann : sax tenor

Sur certaines plages la rencontre avec "4Strings", un autre projet créé par Alexandre, avec Hélène Lieben et Marielle Vancamp aux violons ainsi que Anja Naucler au violoncelle, amplifie la dimension écrite de la musique et apporte, avec la chaleur des cordes, de grandioses envolées.

Réalisé avec l'aide du Ministère de la Communauté française

- 16/05/09 - 22h - BXL** - Théâtre 140 "4Strings & Wings" with guests : M S Talbot (voix, perc) & Moufadhel Adhoum (oud) ("Nuits Nomades 2009" - Le Monde est un village)
- 27/06/09 - 21h - BXL** - Sounds jazz club - "5tet"
- 20/09/09 - 17h - BXL** - La Samaritaine - "4Strings"
- 27/09/09 - 14h - Malmédy** - "4Strings" (Festival de Malmédy)

Downloads & more infos : www.mognomusic.com

Contacts/interviews : Alexandre Furnelle - llnurf@gmail.com - +32 (0)478 96 17 71