



roots



fusion



jazz

# mognomusic



("Mogno" : South American name of an endangered tree of the mahogany family, one of the rarest in the

## j020 - Stone Sculpture

Peter Hertmans / Erwin Vann 4tet feat. Nic Thys & Billy Hart

**Belgium**

**Date de sortie > 9/9/2006**



Cette rencontre de deux grands pôles du jazz actuel, l'Europe et les USA, autour de compositions originales, engendre un jeu ouvert, tout en rondeur et en souplesse, qui atteint un état de grâce et de détachement propre aux projets guidés par une démarche artistique sincère.

1. Nic's Place (Hertmans) 7'17"
2. The River Elf (Vann) 8'19"
3. The Kids (Vann) 5'37"
4. Akasha (Hertmans) 5'19"
5. Puma (Vann) 5'15"
6. Maria (Hertmans) 6'08"
7. Eternally Yours (Hertmans) 4'57"
8. Stone Sculpture (Vann) 8'52"

Stone sculpture représente un de ces moments cosmiques où tout concorde pour que l'harmonie du mouvement des planètes semble aller de soi...

C'est aussi l'histoire de passerelles entre différents mondes, celui de l'univers subtil du guitariste Peter Hertmans qui se fond dans la recherche du saxophoniste Erwin Vann.

**Peter Hertmans - guitar**  
**Erwin Vann - t. saxophone**  
**Nic Thys - double bass**

Alors qu'ils mènent tous deux de nombreux projets personnels, ils décident de créer un duo qui semble tellement naturel qu'on en vient à se demander s'il n'a pas toujours existé.

**SPECIAL GUEST :**  
**Billy Hart - drums**

Lorsque le choix de la rythmique se pose, c'est encore vers d'autres mondes qu'ils vont se tourner. Erwin fait connaître New York (où il a habité un an et demi) à Peter et Peter présente à Erwin, Billy Hart, batteur américain avec lequel il a déjà enregistré 10 ans plus tôt. Ces trois pôles croisent l'univers du bassiste Nic Thys.

produced by Peter Hertmans & Erwin Vann

Recorded and mixed  
September 11-14, 2002  
at "Acoustic Recording Studio"  
by Michael Brorby Brooklyn, NY

Mastered by Michel Andina at his place, June 28, 2006.

Cover art, design & layout by Paul Rouard

Ensemble ils créent une musique qui se rit des formatages et qui semble danser entre ces univers, se fondant tout à fait dans l'un et tout à fait dans l'autre, semblable et différente.

*(voir le site [www.mognomusic.com](http://www.mognomusic.com) pour un interview de Peter Hertmans par Henri Greindl, directeur du label)*

Interviews/booking : [peterhertmans@hotmail.com](mailto:peterhertmans@hotmail.com)

More infos: [www.mognomusic.com/français/cds/j020.html](http://www.mognomusic.com/français/cds/j020.html) & [www.mognomusic.com/english/cds/j020.html](http://www.mognomusic.com/english/cds/j020.html)

**09/09/2006 De Werf - Brugge - 18:30 - CD release concert !**

**10/09/2006 Théâtre Marni - Brussels - 20:30**

**12/09/2006 Buster - Antwerpen - 20:30**

**14/09/2006 Spiegel - St Niklaas - 21:00**

**15/09/2006 Sunset jazz club - Paris - 21:00**

**16/09/2006 Sunset jazz club - Paris - 21:00**

mogno music : t 32 2 358 45 12 - f 32 2 358 47 15

[info@mognomusic.com](mailto:info@mognomusic.com)

<http://www.mognomusic.com>

Distribution : Benelux - AMG / France - DAM / Germany - NEW MUSIC