



roots fusion jazz

mognomusic 

("Mogno" : South American name of an endangered tree of the mahogany family, one of the rarest in the Amazonian forest.)

j018 - Mister Jo

Mimi Verderame Quartet

Belgium

Date de sortie > 8/09/2005



“Comment est-il possible qu’un batteur aussi accompli joue la guitare avec une telle aisance et un tel son jazz?

Un délicieux paquet de huit compositions emballé cadeau par un Michael Blass en pleine forme aux côtés d’un Kurt Van Herck supérieur et de Philippe (Aerts), mon compagnon de longue date, à la basse. Un remarquable duo saxophone/batterie conclut le programme. Un super son de batterie. Définitivement pour les amoureux du jazz. “
(Philip Catherine)

Mimi Verderame :
drums & guitar

Philippe Aerts :
acoustic bass

Michael Blass :
piano & Fender Rhodes

Kurt Van Herck :
tenor Sax

- 01 Mister Jo - M. Verderame
- 02 Twenty-one - M. Verderame
- 03 One for Lillo - M. Verderame
- 04 Fill up - A. Verderame
- 05 Not Normal - M. Blass
- 06 Jungle - M. Verderame
- 07 Délégué - M. Verderame
- 08 Mille et une notes - M. Verderame
- 09 Love is a many splendored thing

Total time : 52'30"

All songs arranged by Mimi Verderame

Recorded at Studio Crescendo by Pino Guarracci - july 27-28, 2004 /

Né en Belgique de parents italiens, Domenico " Mimi " Verderame s'est, dès son plus jeune âge, passionné pour la batterie. Il en étudie les bases dès l'âge de 6 ans et se produit pour la première fois sur scène à 9 ans ! A 14 ans, il entre à l'académie de Liège et connaît ses premières expériences de musicien de studio. C'est à ce moment, que l'adolescent se découvre une seconde passion : la guitare qu'il apprend à jouer en écoutant inlassablement les plus grands noms. Il développe ainsi un sens de l'improvisation et de l'harmonie qui le conduiront à composer et à écrire des arrangements pour des chanteurs et même des big bands.

C'est néanmoins d'abord à la batterie qu'il se fait connaître à 17 ans aux côtés de l'immense Jacques Pelzer ; On le verra ensuite dans les groupes de Steve Houben, John Ruocco, Toots Thielemans, Gino Lattuca, Yvan Paduart, Tom van Dijck, Fabrice Alleman, Nathalie Loriers, Jesse Van Ruller, Philip Catherine, pour n'en citer que quelques uns. Malgré ses multiples prestations en qualité de batteur que tout le monde s'arrache, Mimi trouve le temps, de fonder, en 1996, le septet " jazz addiction band " (un cd " Nice cap " paru chez Lyrae en 2000) et en 1999 de sortir un cd en quartet avec Eric Legnini au piano, Bart De Nolf à la contrebasse et Rosario Giuliani au saxophone (Game Over, A Records). Il est actuellement leader d'un nouveau big band hébergé par le jazz-club Music Village à Bruxelles.

Il était temps que le batteur laisse à nouveau la place au guitariste, qui en étonnera plus d'un, sur plusieurs titres de ce nouveau CD " Mister Jo " qui permet aussi d'apprécier les qualités de compositeur de Mimi Verderame

28/8/2005 - Gent - “Jazz in the park”

8/9/2005 - Bruxelles - “Théâtre Marni” - soirée de présentation du cd

Interviews/booking : **0475 79 07 05 - info@mognomusic.com**

More infos: **www.mognomusic.com**

Photos/press : **www.mognomusic.com/photos&archives_presse/Mimi_Verderame/**